

Mario Rolando Quexel Chiquito
 1a. Avenida 3-06, Zona 7 Col. Belencito,
 Mixco, Guatemala
MARIO ROLANDO QUEXEL CHIQUITO
 NIT. 784156-6

FACTURA SERIE A

Nº 0081

DIA	MES	AÑO
30	09	13

CLIENTE: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural
 DIRECCION: T2 Av. 11-11 Zona 1 NIT: 35785-0

CANT.	DESCRIPCION	IMPORTE
1	Honorarios por Servicios Técnicos Profesionales prestados en el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de septiembre de 2013, según Contrato Administrativo No 1574-2013 y Acuerdo Ministerial No 364-2013	5,000 ⁰⁰
	Por cinco mil quetzales Pago Directo	

Imprenta OMEGA Tel. 2270-4126 NIT. 296804-5
 Autorizado por SAT según Resolución 2008-5-730-287
 de fecha 21-05-2008 del 001 al 100

ORIGINAL: CLIENTE
 DUPLICADO: CONTABILIDAD

TOTAL Q. 5,000⁰⁰

Guatemala, 30 de septiembre de 2013
Informe No 006-2013

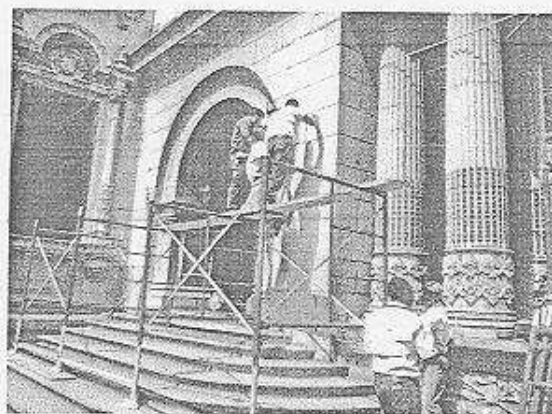
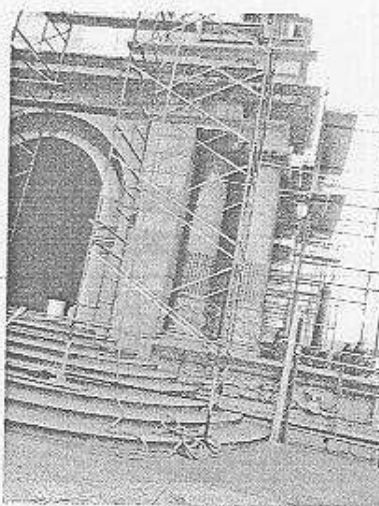
Doctora
Rosa María Chan
Vice-Ministra del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de **presentarle mi Informe de las Actividades Mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No 1574-2013 y Aprobado mediante Acuerdo Ministerial No 364-2013, correspondiente al mes de septiembre del presente año**, y para cobro de mis honorarios, estoy presentando la **Factura Serie A y Correlativo No 0081**:

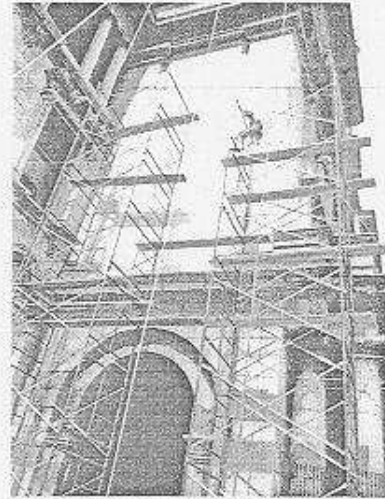
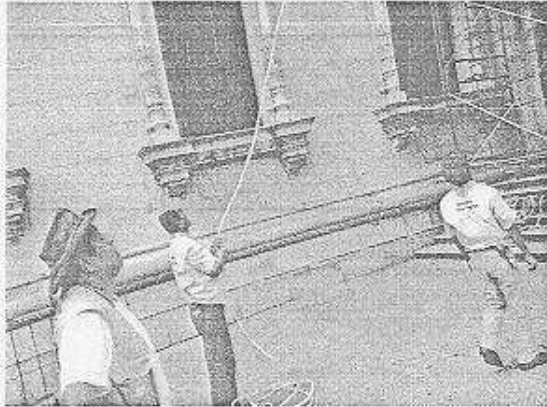
Actividades Realizadas:

1. Se ha ejecutado los trabajos para los avances físicos y fechas de entrega en la Restauración del Torreón Central.
2. Los trabajos de restauración siguen avanzando con la instalación del andamio nuevo, el cual se colocó en la Parte Sur Este del Torreón Central, teniendo el cuidado de la seguridad del personal de Mano de Obra Calificado.



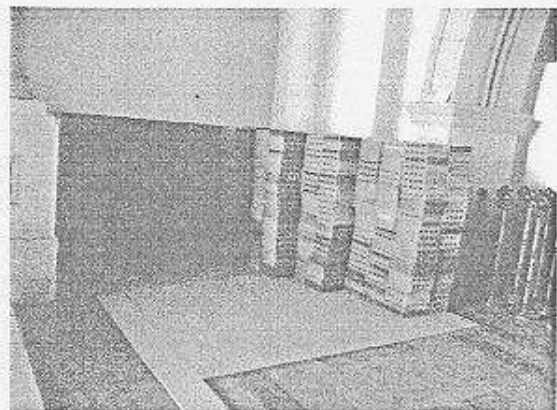
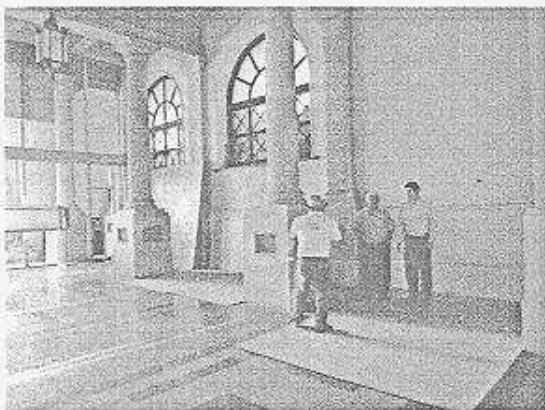
Inicio de la Instalación del andamio nuevo en la Parte Sur Este del Torreón Central y personal trabajando en forma segura

Logrando una altitud de 33.75 metros, con lo cual se tuvo que asegurar de con las cuerdas salvavidas y cuerda de una pulgada de diámetro, para evitar la vibración que ocasiona el viento alrededor del medio día en adelante, según podemos observar en las siguientes fotografías:



Las cuerdas que sirven para asegurar el andamio y también una cuerda salvavidas en caso de emergencia

3. Planifique el arreglo del área para recibir los materiales que estamos esperando; de lo cual cuando llegaron los materiales estábamos preparados para recibirlos, según fotografías:



Limpieza del área y almacenamiento de materiales



4. Los avances de los trabajos que hemos realizado ha sido la limpieza del musgo, líquenes y capas de polvo y suciedad del ambiente, botar el repello flojo y luego el ladrillo lavado después de aplicar agua con jabón neutro a las cornisas y pilastras de la parte superior de la fachada Sur del Torreón Central dándonos el siguiente resultado

Sin otro particular, quedo a sus distinguidas órdenes,

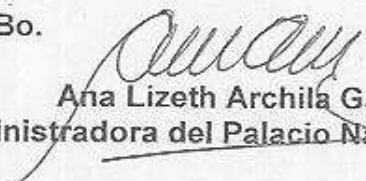
Ana Lizeth Archila Gaitán
Administradora



PALACIO NACIONAL

MARIO ROLANDO QUEXEL CHIQUITÓ

Vo. Bo.


Ana Lizeth Archila Gaitán
Administradora del Palacio Nacional de la Cultura